



Ajankohtaisia asioita erityistaiteesta

Talven Kettuki-tiedotteesta löytyy vinkkejä erityistaiteen näyttelyistä ja tärkeää tietoa muun muassa tulevista hauista.

Kettukin toiminnan vuoden 2015 teemana on erityistaiteen verkoston vahvistaminen. Yhteistyötä tarvitaan, jotta voimme parhaalla mahdollisella tavalla jatkossakin taloudellisen tilanteen kiristyessä mahdollistaa taiteen tekemisen erityisen tuen tarpeessa oleville henkilöille. Kevään aikana toteutetaan kysely, jonka tarkoituksena on kartoittaa erityistaiteen toimijoiden tarpeita ja toiveita Kettukin toiminnan suhteen.

Harri Blomberg Kettukin Vuoden taiteilijaksi.

Harri Blomberg (s. 1980) on maalannut Kettukin kuvataidekursseilla vuodesta 2008 lähtien. Harri on opiskellut Perttulan erityisammattikoulussa 4 vuotta, josta taidepainotteisessa opetuksessa yhden vuoden.

Harri käy viikoittain maalausryhmässä, jonka lisäksi hän piirtää ja kirjoittaa päivittäin. Hän saapuu taidekurssille aina valmiiden aiheiden kanssa, jotka on kirjoitettu paperille. Sanojen asettelu sekä muoto ovat hänelle äärimmäisen tärkeitä. Teosten nimet ovat vuosien varrella tulleet entistä pidemmiksi ja ovat jo itsessään sanataideteoksia.

Harri Blomberg - Missä piileksii kohtalon osumat?
Art Kaarisilta 15.4. – 3.5.2015

Kettuki valitsee vuosittain Vuoden taiteilijan, jolle järjestetään yksityisnäyttely. Vuoden taiteilijoita on valittu vuodesta 2004 saakka. Harri Blomberg on ensimmäinen hämeenlinnalainen taiteilija, joka on saanut Kettukin Vuoden taiteilija-nimityksen.



Missä piileksii kohtalon osumat? Harri Blomberg 2011

HELMI-MAALISKU

Näyttelyitä Art Kaarisillassa Helsingissä.
0405103813 |art@kaarisilta.fi| www.artkaarisilta.fi
AVOINNA TI-PE 11-18, LA-SU 12-16

TUTTUJA TUKHOLMASTA - VÄNNER FRÅN STOCKHOLM
Fanny Asp ja Therese Persson tukholmalaisesta Inutista ja Kati Jaatinen Kaarisillasta yhteisnäyttelyssä 4.2. - 1.3.



Monalisa, Therese Persson

KOHTAAMISIA - Keramiikkaa ja käsityötäidettä Kaarisillasta 4.3. - 29.3.

Kaarisillan taiteilijat ovat tuoneet näyttelyyn keraamisia veistoksia ja huovutettuja tauluja. Näyttelyssä kohtaavat kaksi erilaista materiaalia, savi muuntuu kovaksi ja vahvaksi keramiikaksi, villasta puolestaan tulee pehmeää, aistillista huopaa tekijöidensä käsissä.



Saviveistos, Paul Gustafsson 2014

P.S. Nopeimmat ehtivät vielä nähdä YHDESSÄ - näyttelyn, jossa esillä Anna-Maija Laukkasen ja Sonja Salakan maalauksia. Näyttely 1.2. asti.

Papunetin kuvataidekilpailu 2015

Papunet järjestää jälleen kuvataidekilpailun kaikille puhe- ja kehitysvammaisille lapsille, nuorille ja aikuisille. Kilpailun tavoitteena on kannustaa kuvalliseen ilmaisuun.

Kilpailussa on kaksi sarjaa: harrastajien sarja ja taideopetusta saaneiden sarja. Kilpailutyön aihe ja tekotapa ovat vapaat.

Kilpailuaika päättyy 31.3.2015. Voittajat palkitaan rahapalkinnoilla.

Lisätietoa kuvataidekilpailusta on osoitteessa www.papunet.net/kilpailu.



Papunetin aiempi kilpailutyö: Asetelma, Kimmo Tolvanen

Muuta ilmoitettavaa

KAARISILTA BIENNALE 2015 kutsuu kaikkia erityistä tukea tarvitsevia taiteilijoita osallistumaan Kaarisilta Biennale kuvataidetaipahumaan kesällä 2015.

Biennale on kaikille erityistä tukea tarvitseville taiteentekijöille avoin jurytetty näyttely. Tapahtuma tuo laajasti esille erityistäidettä. Kaarisilta Biennale toteutetaan nyt toista kertaa. Taidenäyttely järjestetään Erstan Kartanossa Villähteellä sekä Art Kaarisilta -galleriassa Helsingissä kesällä 2015 (15.6. - 31.7.2015).

Taiteilija tai työryhmä voi osallistua Biennaleen korkeintaan viidellä teoksella, jotka on toteutettu viimeisen viiden vuoden aikana. Teosten koko ja tekotapa ovat vapaat. Erstan kartanon laaja puistomainen piha-alue mahdollistaa myös ulkoveistosten ja ympäristötaideteosten esittämisen. Näyttelyyn haku ja osallistuminen on maksutonta. Ilmoittautumisaika Kaarisilta Biennaleen päättyy 1.4.2015. Ilmoittautumislomake sekä lisätietoa tapahtumasta löytyy Kaarisillan internetsivuilta: www.kaarisilta.fi.

Kaarisillan taide- ja toimintakeskus
puhelin: 03-876610, toimisto@kaarisilta.fi
www.kaarisilta.fi

Haettavana Art Kaarisillan näyttelyaikoja vuodelle 2016. Myös syksyn 2015 sekä vuoden 2017 näyttelyaikoja voi tiedustella. Galleria Art Kaarisilta sijaitsee Helsingin keskustassa, erinomaisella paikalla tapahtumarikkaan Sanomatalon 1.kerroksessa. Gallerian näyttelytarjonta painottuu erityistä tukea tarvitseviin taiteilijoihin. Näyttelypinta-ala on n. 50m².

Haettavat ajat ovat pituudeltaan kahdesta neljään viikkoa. Vapaamuotoiseen hakemukseen tulee liittää tietoa taiteilijasta/ryhmästä sekä kuvamateriaalia teoksista.

Hakemukset ja lisätietoja:

galleristi Maria Ollikainen art@kaarisilta.fi

puh. 040 510 3813 (ti-pe klo 11-18)

www.artkaarisilta.fi

Kettuki ry:n kevätkokous järjestetään Helsingissä perjantaina 17.4. Kokouksen yhteydessä vieraillaan Art Kaarisillassa Harri Blombergin näyttelyssä.

Lisätietoja myöhemmin.

Tervetuloa jäsenet ja muut kiinnostuneet!

Erityistaiteen Verkostotapaaminen syksyllä 2015

Kenellä on mielestäsi ajankohtaista sanottavaa? Kenen toiminnasta haluaisit tietää lisää? Mitä uutta haluaisit oppia? Olisiko sinulla itselläsi tai organisaatiollanne asioita, joita haluaisitte jakaa? Ideoita ja toiveita erityistaiteen verkostotapaamiseen voi lähettää sähköpostitse taidekeskus@kettuki.fi

Seuraava Kettuki-tiedote ilmestyy huhtikuussa.

Kevään ja kesän Kettuki-tiedotteessa julkaistaan ilmoituksia huhti-, touko-, kesä- ja heinäkuulta. Ilmoitusten deadline on 30.3.2015 ja ne toimitetaan osoitteeseen taidekeskus@kettuki.fi. Kuvat mielellään JPG-muodossa. Mainitsethan kaikki kuvatiedot (teostiedot, mahdollinen kuvateksti, kuvaaja jne.), kiitos!

Raw Visionin julkaiseman erityistaiteen lähdeteoksen kolmas painos julkaistaan pian.

Uudessa ja päivitettyssä painoksessa tulee ensimmäistä kertaa olemaan osio, joka käsittelee taidestudioita ja -työpajoja. Erityistaiteen lähdeteos on äärimmäisen tärkeä kansainvälinen opas ja hakuteos.

Jos studiosi haluaa mukaan, voit kokeilla osoitetta <http://rawvision.com/outsider-art-sourcebook-iii-studios-and-workshops> ja täyttää organisaatiosi tiedot (max. 35 sanaa sekä hyvälaatuinen kuva ja yhteystiedot). Osallistuminen maksaa 210 €. Voit pyytää sähköisen linkin myös Kettukista, taidekeskus@kettuki.fi

THE OUTSIDER ART SOURCEBOOK III

New edition published by Raw Vision magazine.

The essential guide and reference book to the international world of Outsider Art.

THIRD EDITION - bigger size, more information - out in 2015



Johann Hauser, Woman, 1966, Collection de l'Art Brut.

Myynnissä ihania tuotteita Kettukin toimistolla Kumppanuustalolla Hämeenlinnassa. Vaihtuvassa valikoimassa tarjolla esimerkiksi tarjottimia, postikortteja, T-paitoja, heijastimia ja cd-levyjä monesta eri organisaatiosta. Tervetuloa ostoksille, vaikka sähköpostin välityksellä! taidekeskus@kettuki.fi



Count Me In -kurssi on kuuden päivän mittainen kansainvälinen valmennuskurssi ihmisille, jotka työskentelevät erityistä tukea tarvitsevien ryhmien kanssa taiteisiin ja kulttuuriin keskittyen. Kurssi on keskittynyt Gaia Museon valmennusohjelmaan ja fokusoituun verkko-oppimismateriaaliin. Se koostuu mm. luennoista, työpajoista, opintoretkestä.

Lisätiedot kurssista ja ilmoittautumisesta:
<http://www.eucourses.eu/count-me-in/what-is-cmi> tai <http://count-me-in.eu> tai voit pyytää Kettukista kurssin esittelyn taidekeskus@kettuki.fi.

2x2 Forum for Outsider-Art, eli Kunsthaus Kannenin Outsider-taiteen messut järjestetään taas lokakuussa 2015 Saksassa. Tapahtuma kerää Outsider-taiteen väkeä taidestudioista, gallerioista ja museoista ympäri Eurooppaa esittelemään toimintaansa ja taidettaan. Näytteilleasettajan käytössä on 2x2 metrin kokoinen tila neljän päivän ajan. Tapahtumassa on lisäksi työpajoja. 200 euron osallistumishinta pitää sisällään lounaan.

Ilmoittautuminen päättyy 1.3.2015.
Kts. tarkemmat tiedot Kunsthaus Kannenin sivuilta www.kunsthaus-kannen.de tai pyydä lisätietoja Kettukista taidekeskus@kettuki.fi

Vuoden taideteko 2015 on haussa. Kettuki myöntää vuosittain taidetekopalkinnon ansioituneelle henkilölle, organisaatiolle tai työryhmälle. Onko joku henkilö tai tapahtuma tehnyt sinuun lähtemättömän vaikutuksen? Vinkkaa siitä meillekin, mielellään perusteluineen osoitteeseen taidekeskus@kettuki.fi. Aiempia palkinnon saajia ovat muun muassa Kehitysvammaisten Palvelusäätiö vuonna 2014 Kultturellia- tapahtuman tuottamisesta sekä valtiotieteen tohtori Hanna-Liisa (Assi) Liikanen taiteen, kulttuurin ja hyvinvoinnin yhteyksien tutkimisesta ja tukemisesta.



Kettukia ylläpitää Kehitysvammaisten taiteilijoiden tuki ry. Kettuki-tiedote julkaistaan neljä kertaa vuodessa ja sen tarkoituksena on tiedottaa valtakunnallisesti erityistä tukea tarvitsevien henkilöiden taiteen ja kulttuurin maailmasta kaikille siitä kiinnostuneille.